

AUKTIONSLISTE

17. Günter Förg

Ohne Titel

Lithographie, 1996
112 x 80 cm
signiert, datiert und nummeriert
Edition von 100 (30/100)

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 650,00
Hammerpreis: EUR 850
Bieter: 704



18. Horst Gläser

Sonnenlinien

Lithographie, 2000
57 x 70 cm
signiert, datiert und nummeriert
Edition von 50

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 350,00
Hammerpreis: EUR 420
Bieter: 703



19. Dominik Halmer

Gang

Gouache, Tusche, Acryl, Farbstift und Collage auf Papier,
2004
49,50 x 64,60 cm

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 750,00
Hammerpreis: EUR 600
Bieter: 708

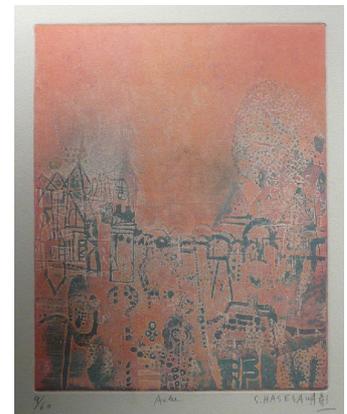


20. Shoichi Hasegawa

o.T.

Grafik,
24,50 x 19,50 cm
signiert, datiert und bezeichnet

Mindestgebot: EUR 200,00
Schätzpreis: EUR 500,00
Hammerpreis: EUR 200
Bieter: 700



BENEFIZ-AUKTION



BRIDGING THE GAP
Das einmalige jüdisch-arabische Kunstprogramm
im Israel-Museum, Jerusalem

AUKTIONSLISTE

21. Bernhard Heisig

Gezeichnet

Lithographie, 2005
35,50 x 26 cm
signiert
Edition von 60 (18/60)

gespendet von: *Galerie Berlin Küttner & Ebert GmbH*

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 600,00
Hammerpreis: EUR 750
Bieter: 709



22. Anatol Herzfeld

o.T.

Öl auf Holz, 1965
85 x 95 cm

gespendet von: *Dr. Bruno Gernscheid, Düsseldorf*

Mindestgebot: EUR 800,00
Schätzpreis: EUR 1.500,00
Hammerpreis: EUR 1.000
Bieter: 727
ABGEHOLT und BEZAHLT



23. Stephan Hess

familiarity fosters liking

Tusche auf Hartfaserplatte, 2008
80 x 100 cm
signiert, signiert und datiert rückseitig

gespendet von: *Stephan Hess und Helga Köth*

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 9.000,00
Hammerpreis: EUR 3.500
Bieter: 700



24. K.H. Hödicke

no sports

Siebdruck, 2006
50 x 70 cm
signiert und datiert
Edition von 30 (14/30)

gespendet von: *Galerie Wolfgang Gmyrek, Düsseldorf*

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 800,00
Hammerpreis: EUR 400
Bieter: 732



BENEFIZ-AUKTION



BRIDGING THE GAP
Das einmalige jüdisch-arabische Kunstprogramm
im Israel-Museum, Jerusalem

AUKTIONSLISTE

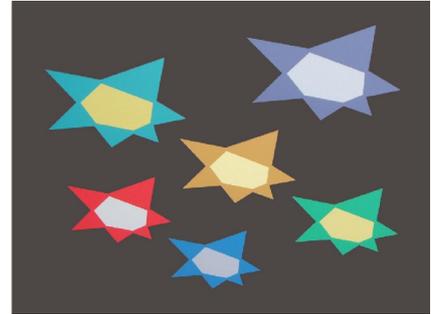
25. Martin Huidobro

Disko 2

Acryl auf Holz, 2009
89 x 116 cm
signiert und datiert, rückseitig

gespendet von: Galerie Hans Strelow und Martin Huidobro

Mindestgebot: EUR 2.500,00
Schätzpreis: EUR 3.500,00
Hammerpreis: unter Vorbehalt EUR 1.900



26. Holger Jacobs

Die Mauer 1

C-Print Diasec auf Alu-Dibond, 2004
102 x 160 cm
signiert
Edition von 5 (1/5)

gespendet vom Künstler

Mindestgebot: EUR 2.600,00
Schätzpreis: EUR 5.200,00
Hammerpreis: EUR 2.600
Bieter: 707



27. Holger Jacobs

Die Mauer 2

C-Print Diasec auf Alu-Dibond, 2004
98 x 160 cm
signiert
Edition von 5 (1/5)

gespendet vom Künstler

Mindestgebot: EUR 2.600,00
Schätzpreis: EUR 5.200,00
Hammerpreis: EUR 2.800
Bieter: 707



28. Dieter Jung

Imperial Clothing

Inkjet, 2009
120 x 90 cm
signiert und datiert unten Mitte, signiert und datiert rückseitig

gespendet vom Künstler

Mindestgebot: EUR 3.500,00
Schätzpreis: EUR 7.000,00
Hammerpreis: EUR 3.500
Bieter: 895



BENEFIZ-AUKTION



BRIDGING THE GAP
Das einmalige jüdisch-arabische Kunstprogramm
im Israel-Museum, Jerusalem

AUKTIONSLISTE

29. Dalip Kryeziu

Kopf aus Sardinien

Acryl auf Leinwand, 2003/2004
150 x 150 cm
signiert und datiert rückseitig

gespendet von: Gerhild Heitzmann

Mindestgebot: EUR 4.000,00
Schätzpreis: EUR 12.000,00
Hammerpreis: EUR 4.000
Bieter: 707



30. Stefan Kürten

Antenna

Linolschnitt handkoloriert, 2009
42 x 32 cm
signiert rückseitig
Unikat

gespendet vom Künstler

Mindestgebot: EUR 600,00
Schätzpreis: EUR 1.800,00
Hammerpreis: 800
Bieter: 709



31. Max Liebermann

Die Netzflickerinnen

Lithographie, 1921
8 x 14 cm
signiert im Stein

gespendet von: Galerie Remmert und Barth, Düsseldorf

Mindestgebot: EUR 200,00
Schätzpreis: EUR 350,00
Hammerpreis: EUR 200
Bieter: 704



32. Max Liebermann

Porträt Karl Scheffler

Lithographie,
26 x 19,50 cm
signiert unten rechts

gespendet von: Galerie Ludorff, Düsseldorf

Hammerpreis: EUR 550
Bieter: 725



BENEFIZ-AUKTION



BRIDGING THE GAP
Das einmalige jüdisch-arabische Kunstprogramm
im Israel-Museum, Jerusalem