

AUKTIONSLISTE

49. Gerhard Richter

Wolken

Offsetdruck auf Karton, 1969
49,90 x 54,80 cm
signiert
Edition von 100 (63/100)

gespendet von: Schönwald Fine Arts, Düsseldorf

Mindestgebot: EUR 4.000,00
Schätzpreis: EUR 6.000,00
Hammerpreis: EUR 6.500
Bieter: schriftlich



50. Rolf Sackenheim

o.T.

Radierung, 1990
23,50 x 20 cm
signiert und datiert

gespendet von: Galerie Art 204, Düsseldorf

Mindestgebot: EUR 300,00
Schätzpreis: EUR 1.100,00
Hammerpreis: EUR 300
Bieter: 897



51. Yehudit Sasportas

The Magnetic Hearts No.21

Tusche auf Papier, 2007
42 x 59,50 cm

gespendet von: Galerie EIGEN + ART, Leipzig / Berlin

Mindestgebot: EUR 1.700,00
Hammerpreis: EUR 1.700
Bieter: 708



52. Yehudit Sasportas

The Magnetic Hearts

Tusche auf Papier,
42 x 59,50 cm

gespendet von der Künstlerin

Mindestgebot: EUR 2.500,00
Schätzpreis: EUR 3.500,00
Hammerpreis: EUR 2.500
Bieter: 610



BENEFIZ-AUKTION



BRIDGING THE GAP
Das einmalige jüdisch-arabische Kunstprogramm
im Israel-Museum, Jerusalem

AUKTIONSLISTE

53. Max Scheler

Malkurs für Wohlhabende Pensionärinnen

Gelantine-Silber Abzug, 1962

37 x 51 cm

Nachlassstempel

gespendet von: Flo Peters Gallery, Hamburg

Mindestgebot: kein Limit

Schätzpreis: EUR 900,00

Hammerpreis: EUR 600

Bieter: 703



54. Ursula Schultze-Blum

Alles Liebe zum Weihnachtsfest

Grafik, 1993

gespendet von: Wilfried Rugo

Mindestgebot: EUR 150,00

Schätzpreis: EUR 300,00

Hammerpreis: EUR 150

Bieter: 606



55. Ursula Schultze-Blum

Kaviar

Grafik, 1992

gespendet von: Wilfried Rugo

Mindestgebot: EUR 100,00

Schätzpreis: EUR 250,00

Hammerpreis: EUR 100

Bieter: 700



56. Albert Schindehütte und Katinka Niederstrasser

Paarodien

Radierung, 1968

signiert und nummeriert

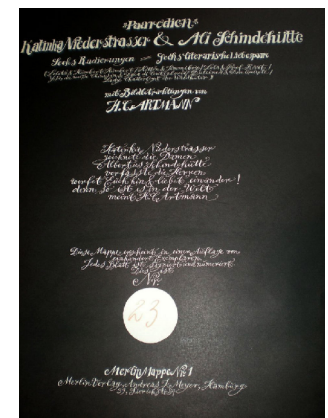
Künstlermappe mit 6 Radierungen, Edition von 100 (23/100)

Mindestgebot: EUR 400,00

Schätzpreis: EUR 800,00

Hammerpreis: EUR 400

Bieter: 700



BENEFIZ-AUKTION



BRIDGING THE GAP
Das einmalige jüdisch-arabische Kunstprogramm
im Israel-Museum, Jerusalem

AUKTIONSLISTE

57. Bernhard Schultze

Licht-Fest
Grafik, 2000

gespendet von: Wilfried Rugo

Mindestgebot: EUR 150,00
Schätzpreis: EUR 300,00
Hammerpreis: EUR 150
Bieter: 719



58. Bernhard Schultze

Zum Weihnachtsfest
Grafik, 1994

gespendet von: Wilfried Rugo

Mindestgebot: EUR 150,00
Schätzpreis: EUR 300,00
Hammerpreis: EUR 150
Bieter: 700



59. Bernhard Schultze

Geburtstagstreffen
Grafik, 2000

gespendet von: Wilfried Rugo

Mindestgebot: EUR 360,00
Schätzpreis: EUR 450,00
Hammerpreis: EUR 360
Bieter: 705



60. Linda Schwarz

Spiegelung I
Heliogravure, 2005
21 x 27,50 cm
signiert, datiert und nummeriert

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 250,00
Hammerpreis: EUR 110
Bieter: bekannt (keine Nr)



BENEFIZ-AUKTION



BRIDGING THE GAP
Das einmalige jüdisch-arabische Kunstprogramm
im Israel-Museum, Jerusalem

AUKTIONSLISTE

61. Dirk Stewen

untitled, Hamburg

Aquarell und Tusche auf Papier, 2009
28 x 35 cm
Signaturstempel, signiert rückseitig

gespendet vom Künstler

Mindestgebot: EUR 1.500,00
Schätzpreis: EUR 2.000,00
Hammerpreis unter Vorbehalt: EUR 1.400



62. Norbert Tadeusz

Pistoia

Lithographie, 1985
80 x 60 cm
signiert und datiert
Edition von 50 (11/50)

gespendet von: Galerie Wolfgang Gmyrek, Düsseldorf

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 600,00
Hammerpreis: EUR 250
Bieter: 606



63. Tal R

The Rock (6)

Öl auf Karton, 2008
88 x 108 cm

gespendet von: Tal R und contemporary fine arts, Berlin

Mindestgebot: kein Limit
Schätzpreis: EUR 16.000,00
Hammerpreis: EUR 10.000
Bieter: 608



64. Wawryniec Tokarski

0815 (du darfst)

Acryl auf Leinwand, 2009
60 x 50 cm
signiert und datiert rückseitig

gespendet von: Wawryniec Tokarski und Wentrup, Berlin

Mindestgebot: EUR 2.800,00
Schätzpreis: EUR 3.500,00
Hammerpreis: EUR 3.000
bieter: 717



BENEFIZ-AUKTION



BRIDGING THE GAP
Das einmalige jüdisch-arabische Kunstprogramm
im Israel-Museum, Jerusalem